

USAL  
**60**  
años



**USAL**  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

*Ciencia a la mente y virtud al corazón*



FUNDACIÓN  
VOCACIÓN HUMANA

## Invitamos al encuentro sobre **Platonismo y Cristianismo en diálogo II**



Palabras inaugurales del Decano de la Facultad de Filosofía, Letras y Estudios Orientales,  
Dr. Bernardo Nante

Dr. Lautaro Roig Lanzillotta - Universidad de Groninga

“El silencioso fluir del conocimiento: esoterismo y misticismo de los Presocráticos a los gnósticos”

Dr. José María Nieva - Universidad Nacional de Tucumán

“Imagen y verdad en Dionisio Areopagita”

Martes 4 de octubre, 18 hs., Aula Magna, Lavalle 1878

Entrada libre y gratuita



USAL  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

*Ciencia a la mente y virtud al corazón*



FUNDACIÓN  
VOCACIÓN HUMANA

## **“El silencioso fluir del conocimiento: esoterismo y misticismo de los Presocráticos a los gnósticos”**

La presente exposición pretende ofrecer un acercamiento nuevo a dos nociones de moda en el mundo de los estudios sobre religión: el esoterismo y el misticismo. Frente a la visión que los interpreta como desarrollos típicos de la antigüedad tardía, intentará demostrar que el esoterismo y el misticismo son inherentes a la cultura occidental desde los inicios. Ya los presocráticos conciben el conocimiento como un bien escaso que sólo debe transmitirse a quienes están capacitados para recibirlo de forma adecuada. Si bien la familia, la estructura gremial y relación maestro-alumno permitían originariamente una transmisión “controlada” del conocimiento, este mecanismo protector se vio amenazado con el proceso de “democratización del conocimiento” a partir del siglo V a.C. Del helenismo a la antigüedad tardía diferentes grupos religiosos y filosóficos (cultos místicos, hermetismo, la filosofía religiosa de Plutarco y el platonismo medio, oráculos caldeos y el gnosticismo) ofrecen interesantes ejemplos del intento de mantener el conocimiento dentro de los límites del pequeño grupo de iniciados. Al hacerlo, sin embargo, no estaban innovando, sino que continuaban una antigua concepción inherente a la cultura griega.

## **“Imagen y verdad en Dionisio Areopagita”**

Es un tópico casi reconocido, en ciertos ámbitos intelectuales, la crisis de la metafísica; tanto que se ha podido hablar de una época postmetafísica en la cual las preguntas fundamentales de aquélla pierden todo su sentido. La primacía de un modo de pensar calculador o instrumental que revela la actitud omnipotente del hombre frente a la naturaleza y que ha hecho hegemónicamente conocer su poder al despojar a los seres de su valor ontológico, de su condición icónica o simbólica, exige repensar seriamente no sólo la llamada crisis de la modernidad sino también el papel de la razón en la vida humana. Tal reflexión invita además a considerar si no es posible encontrar en algunas maneras de pensar del pasado fecundas inquietudes, las cuales pueden ofrecernos hoy un horizonte de sentido que la rescate de una inmediatez estéril en aras de encontrar la verdad. En tal sentido pienso que las cuestiones metafísicas plasmadas en el pensamiento neoplatónico no carecen de una relevancia veritativa para el tiempo presente, más cuando el pensamiento neoplatónico pertenece a una metafísica que concibe la realidad como imagen que deriva de un Principio fontal, de un Origen absolutamente simple, lo Uno que en su desplegarse, en su manifestación originaria es el Fundamento al cual se refiere todo ser. Este pensamiento muestra su pervivencia en el Corpus Dionysiacum, el cual gracias a su influencia histórica permite que el concepto neoplatónico de imagen devenga determinante para la posteridad.



**USAL**  
UNIVERSIDAD  
DEL SALVADOR

*Ciencia a la mente y virtud al corazón*



FUNDACIÓN  
VOCACIÓN HUMANA

### Lautaro Roig Lanzillotta:

Doctor en Letras (U. Complutense) y en Teología (U. de Groninga). Profesor de New Testament and Early Christian Studies (Groninga), es actualmente editor de la nueva revista internacional *Gnosis: Journal of Gnostic Studies* (Brill), de la serie Brill's Plutarch Studies y de la nueva Nag Hammadi Bibliography Online. Especialista en cuestiones de filología clásica, neotestamentaria y gnosticismo, ha escrito diversos artículos y libros. Sus trabajos más recientes son "The Apocalypse of Paul (NHC V,2): Cosmology, Anthropology, and Ethics" (2016); "Anthropological Views in Nag Hammadi: the Bipartite and Tripartite Conceptions of Human Being" (2016); "La recepción de Platón, Timaeus 28C en Clemente de Alejandría" (2016); "Earthly Existence as Violence in Two Nag Hammadi Treatises: Authoritative Teaching (NHC VI,3) and Exegesis on the Soul (NHC II,6)" (2016); "A Syriac Original for the Acts of Thomas? The Theory of the Syriac Priority Revisited, Evaluated and Rejected", (2015); "Plutarch's Anthropology and its Influence on His Cosmological Framework" (2015). Actualmente trabaja en la edición, traducción y comentario de la versión copta de la Visio Pauli.

### José María Nieva:

Doctor en Filosofía por la Universidad Nacional de Tucumán. Profesor Adjunto en Historia de la Filosofía Antigua en la misma Universidad y en la UNSTA. Ha obtenido una beca de estudios bajo la dirección del Prof. Laurent Lavaud en Université de Paris I-Pantheon Sorbonne. Ha publicado *Ver en el no-ver. Ensayo sobre el De mystica theologia de Dionisio Areopagita* (2010) y ha traducido *Proclo. Teología Platónica I-III* para la Editorial Losada (2016). Tiene publicaciones en Revistas Especializadas y en volúmenes colectivos, de los cuales se destacan: "The Semantics of Eikon and Participation in Dionysius" en F. Ivanovic (ed.), *Dionysius the Areopagite between Orthodoxy and Heresy*, (Cambridge, 2011); "Antropology of Conversion in Dionysius Areopagite" en M. Knezevic (ed.), *The Ways of Bizantine Philosophy*, (Sebastián Press, 2015). Es miembro de la International Society of Neoplatonic Studies.